

# Ferie d'agosto a Rimini.

**Viaggio Laboratorio di reportage alla Martin Parr.**

**31 luglio - 2 agosto 2026**

**+ due lezioni: preparazione e revisione**

Tre giorni per immergersi nell'atmosfera unica di Rimini d'estate e raccontarla con lo sguardo ironico e diretto di Martin Parr.

Tra spiagge affollate, passeggiate sul lungomare, mercati e luoghi iconici della città, esploreremo la vita quotidiana, i gesti, i colori e le contraddizioni di una località balneare nel suo momento più vivido.

Il laboratorio combina osservazione, pratica fotografica e confronto di gruppo, guidando ciascun partecipante nella costruzione di un reportage personale che sappia cogliere dettagli, situazioni e ironie, proprio come farebbe un grande fotografo documentarista contemporaneo.

Un'occasione per vivere Rimini in maniera originale, allenare lo sguardo e sperimentare il racconto fotografico in uno dei contesti più iconici dell'estate italiana.

## **durata.**

quattro giorni

## **esperienza.**

- \_studiare la storia di un autore
- \_costruire un progetto
- \_condividere una visione

## **è il tuo viaggio se.**

ami la fotografia irriverente e ironica di Martin Parr e desideri raccontare la tua visione dell'estate italiana

## **INFO&ISCRIZIONI**

[segreteria@fotologica.it](mailto:segreteria@fotologica.it)  
328 9131037



**perché  
viaggiare  
con noi.**

Un viaggio con Fotologica non è una gita.

È un corso sul campo, condensato in pochi giorni intensi dove si dorme poco e si fotografa tanto. Si parte con il nostro van e si lavora su un progetto: analizzare un territorio, confrontarsi con la poetica dei grandi autori, visitare un festival fotografico. Ogni viaggio è pensato come un laboratorio collettivo: esercizi, revisioni, discussioni, lezioni che si intrecciano con la vita del gruppo. In pochi giorni vivi l'esperienza di un corso intero. Torni a casa con immagini nuove, idee chiare, e spesso un progetto pronto per diventare mostra nella nostra galleria.

**Fotologica. Viaggiare per imparare a vedere**

# programma.

## **VENERDÌ 31 LUGLIO**

La prima giornata sarà dedicata all'arrivo a Rimini e al primo contatto con la città. Ci muoveremo lungo il lungomare e nei quartieri vicini, mettendo in pratica gli spunti osservativi e le tecniche di Parr. La giornata si chiuderà con una revisione collettiva delle immagini, per condividere prime impressioni e suggerimenti.

## **SABATO 1 AGOSTO**

Dopo colazione ci concentreremo sulla fotografia documentaria applicata alla vita quotidiana di una località balneare. Passeggiando tra mercati, spiagge e angoli meno conosciuti della città, osserveremo gesti, colori e contraddizioni tipiche dell'estate. La lezione del mattino guiderà lo sguardo verso composizioni narrative e ironiche, mentre nel pomeriggio si alterneranno sessioni di scatto e confronto diretto con il gruppo. La serata sarà dedicata alla revisione e alla discussione delle immagini, per affinare lo sguardo e sviluppare la propria narrazione personale.

## **DOMENICA 2 AGOSTO**

L'ultima giornata sarà dedicata alla costruzione del reportage finale di ogni partecipante. Dopo un breve momento di lezione su storytelling e composizione, ci concentreremo sulle ultime sessioni di scatto nei luoghi più iconici di Rimini, cogliendo dettagli, situazioni e ironie. Nel pomeriggio rientreremo verso Verona.

## **LEZIONE DI PREPARAZIONE + LEZIONE DI REVISIONE IN AULA**

Una lezione di preparazione prima del viaggio e un incontro conclusivo per la revisione complessiva dei progetti fotografici. Un momento di confronto e costruzione narrativa, per riflettere sull'esperienza e definire insieme l'output finale del racconto visivo.

**note  
a  
margine.**

### **costo e durata**

540 euro  
31 luglio - 2 agosto

### **partecipanti**

minimo 5 massimo 7

### **attrezzatura richiesta**

la tua attrezzatura fotografica e  
un laptop per la post produzione

### **il costo comprende**

Didattica per l'intera durata del viaggio  
Viaggio A/R da Verona con il van di Fotologica  
Pernottamento in camera doppia e colazione

### **svolgimento**

Ogni giorno è prevista una fase di lezione e una fase di scatto. Tutte le sere condivideremo gli spazi comuni dell'alloggio per confrontarci sulle immagini realizzate e portare avanti il nostro progetto.