

Grandi mostre a Torino.

Viaggio Laboratorio alla scoperta di Jeff Wall e Lee Miller.

1-2 novembre 2025

+ 1 lezione di revisione

Un fine settimana immersivo alla scoperta della fotografia contemporanea e dei grandi maestri: un'esperienza che combina visite guidate, approfondimenti teorici e pratiche personali.

Partiremo da Verona e ci immergeremo nel mondo visivo di Jeff Wall e Lee Miller, esplorando il rapporto tra immagine, memoria e narrazione.

Nel corso delle due giornate di visione sarà richiesto ai partecipanti di sviluppare un progetto fotografico personale in meno di dieci immagini. L'argomento da sviluppare sarà comunicato durante il viaggio.

durata.
due giorni

esperienza.
viste guidate
approfondimenti sui linguaggi visivi
e la narrazione fotografica
sviluppo di un progetto fotografico
personale

è il tuo viaggio se.
ami il mondo dell'immagine e vuoi
approfondire la fotografia
contemporanea e i grandi maestri

INFO&ISCRIZIONI
segreteria@fotologica.it
328 9131037



**perché
viaggiare
con noi.**

Un viaggio con Fotologica non è una gita.

È un corso sul campo, condensato in pochi giorni intensi dove si dorme poco e si fotografa tanto. Si parte con il nostro van e si lavora su un progetto: analizzare un territorio, confrontarsi con la poetica dei grandi autori, visitare un festival fotografico. Ogni viaggio è pensato come un laboratorio collettivo: esercizi, revisioni, discussioni, lezioni che si intrecciano con la vita del gruppo. In pochi giorni vivi l'esperienza di un corso intero. Torni a casa con immagini nuove, idee chiare, e spesso un progetto pronto per diventare mostra nella nostra galleria.

Fotologica. Viaggiare per imparare a vedere

programma.

SABATO 1 NOVEMBRE

La partenza è prevista in mattinata da Verona, con una breve introduzione durante il viaggio alle tematiche che guideranno l'esperienza.

Arrivo a Torino in tarda mattinata e pranzo.

Sistemazione negli alloggi e visita alla mostra di Jeff Wall presso le Gallerie d'Italia, seguita da un momento di confronto collettivo. Il docente affiderà un progetto che ogni partecipante svolgerà autonomamente.

La giornata si concluderà con una cena conviviale, occasione per condividere impressioni e riflessioni in un clima informale.

DOMENICA 2 NOVEMBRE

Dopo la colazione e il check-out, la giornata prosegue con la visita alla mostra di Lee Miller presso CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia.

L'esposizione offrirà nuovi spunti di riflessione sul rapporto tra fotografia, memoria e rappresentazione, da collegare ai lavori e alle tematiche affrontate il giorno precedente.

Al termine della visita, breve momento di confronto e discussione sulle osservazioni emerse, in vista della successiva lezione di revisione dei progetti personali.

Nel pomeriggio, rientro a Verona.

LEZIONE DI REVISIONE

La lezione di revisione sarà dedicata alla presentazione e discussione dei progetti individuali sviluppati durante il viaggio.

Ogni partecipante avrà modo di condividere il proprio percorso visivo, e decidere con il gruppo l'output finale.

**note
a
margine.**

costo e durata

260 euro
1-2 novembre

partecipanti

minimo 5 massimo 7

attrezzatura richiesta

la tua attrezzatura fotografica

il costo comprende

Didattica per l'intera durata del viaggio
Viaggio A/R da Verona con il van di Fotologica
Pernottamento in camera doppia e colazione
Ingressi alle mostre

attrezzatura richiesta

Non è necessario avere attrezzatura fotografica: basta una compatta "punta e scatta"