

Les Rencontres d'Arles.

**Viaggio Laboratorio al Festival di Fotografia più famoso d'Europa.
5-12 luglio 2026**

Le Rencontres d'Arles non è un semplice festival: è un luogo di incontro, ispirazione e scoperta, dove mostre, proiezioni e conversazioni trasformano la città in un laboratorio visivo a cielo aperto.

Questo viaggio è pensato per chi ama la fotografia e vuole viverla da vicino, respirandone il linguaggio e le sue traiettorie future.

Quest'anno lo proponiamo in una **versione speciale**: una settimana intera ad Arles e uno spazio espositivo dedicato a Fotologica, con una mostra del nostro Marco Monari.

La galleria rientrerà nel circuito OFF della manifestazione e sarà un punto di passaggio, dialogo e condivisione per chi visita il festival. Per noi sarà anche una base operativa.

Alloggeremo in una villa con piscina e giardino privato, a pochi minuti dal centro.

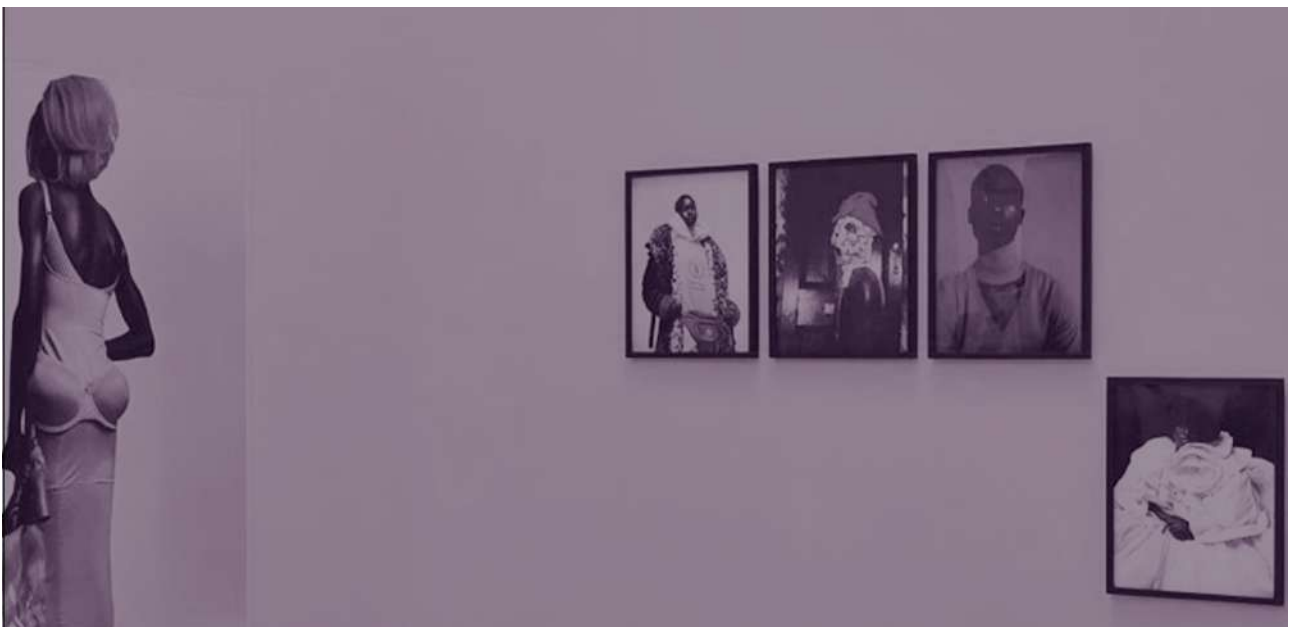
Durante la settimana è prevista anche una gita facoltativa in Camargue: cavalli bianchi, saline, vento e mare, quando serve uscire dal sovraccarico visivo del festival.

durata.
otto giorni

esperienza.
_visitare esposizioni
_scoprire nuovi autori
_raccolgere ispirazione

è il tuo viaggio se.
ami il mondo dell'immagine e vuoi confrontarti con linguaggi fotografici diversi e originali

INFO&ISCRIZIONI
segreteria@fotologica.it
328 9131037



**perché
viaggiare
con noi.**

Un viaggio con Fotologica non è una gita.

È un corso sul campo, condensato in pochi giorni intensi dove si dorme poco e si fotografa tanto. Si parte con il nostro van e si lavora su un progetto: analizzare un territorio, confrontarsi con la poetica dei grandi autori, visitare un festival fotografico. Ogni viaggio è pensato come un laboratorio collettivo: esercizi, revisioni, discussioni, lezioni che si intrecciano con la vita del gruppo. In pochi giorni vivi l'esperienza di un corso intero. Torni a casa con immagini nuove, idee chiare, e spesso un progetto pronto per diventare mostra nella nostra galleria.

Fotologica. Viaggiare per imparare a vedere

programma.

DOMENICA 5 LUGLIO

Partiamo da Verona e raggiungiamo Arles nel primo pomeriggio. Sistemazione nella villa, breve decompressione, e poi si entra nel vivo: allestimento della mostra di Marco Monari nello spazio Fotologica, nel cuore della città. È il nostro modo di iniziare: con le mani nelle immagini.

DA LUNEDÌ 6 A SABATO 11

Arles inizia a parlare. La città si apre, le mostre compaiono ovunque: chiese, cortili, hangar, scuole, palazzi. Da metà mattina al pomeriggio visiteremo le esposizioni principali, accompagnati da un docente Fotologica con cui confrontarsi, discutere, ribaltare punti di vista, ripensare quello che si è appena visto.

Il resto del pomeriggio sarà libero: mostre del circuito OFF, talk, presentazioni di libri, incontri con autori, portfolio review e tutto ciò che la settimana d'apertura mette sul tavolo. Prima della partenza vi inviteremo a studiare il programma con cura, così da prenotare le attività che vi interessano davvero.

La nostra base sarà la galleria Fotologica: uno spazio per ritrovarsi, fare briefing, inaugurare la mostra e presentare, in anteprima, un nuovo progetto. Materiale, idee, conversazioni: tutto converge lì. Anche qui sarete seguiti da un docente Fotologica.

GITA IN CAMARGUE

In una giornata della settimana (decisa insieme) usciremo dalla città: cavalli bianchi, saline, vento, mare. La Camargue è a pochi chilometri ed è un ottimo antidoto al sovraccarico visivo del festival. Partecipazione facoltativa, ma consigliata.

DOMENICA 12 LUGLIO

Smontiamo la mostra, chiudiamo la base, salutiamo la città e ripartiamo verso Verona. Arrivo previsto in serata.

CIBO E RESIDENZA

Alloggeremo in una villa a due passi dal centro, raggiungibile a piedi. Camere con letti singoli e bagni in comune. Abbiamo un giardino, una cucina a disposizione e una piscina per recuperare energie.

Colazioni e cene saranno organizzate "a cambusa": si fa una spesa unica e si cucina in condivisione. I pranzi saranno liberi, tra una mostra e l'altra, perché Arles si vive anche fuori dai musei.

note a margine.

costo e durata

980 euro
5-12 luglio

il costo comprende

Didattica per l'intera durata del viaggio
Viaggio A/R da Verona con il van di Fotologica
Pernottamento in camera doppia
Biglietto di ingresso al festival

partecipanti

minimo 9 massimo 11

attrezzatura richiesta

Non è necessario avere attrezzatura fotografica: basta una compatta "punta e scatta" per divertirvi a raccontare giornate insieme